

## Nieuwsbrief – Aflevering 2016 / 1

Dit is de eerste nieuwsbrief van Music4voices in 2016, met informatie over nieuwe uitgaven. Eerdere nieuwsbrieven zijn te vinden op [www.music4voices.nl](http://www.music4voices.nl).

### Nieuwe uitgaven

=> **Annie's song (SSAA/Piano)**

=> **Annie's song (TTBB/Piano)**

De muziek van John Denver blijft onverminderd populair. Zijn "Annie's song" is nu ook beschikbaar voor mannenkoor en vrouwenkoor.

=> **The Glory of Love (SATB/Piano)**

Een arrangement van dit lied was al beschikbaar voor vrouwenkoor, maar is er nu ook voor gemengd koor. "You've got to give a little, take a little." Een heerlijk lied met een jazzy karakter uit de jaren '30 en sindsdien gezongen door vele grootheden, waaronder Peggy Lee, Bette Midler en Paul McCartney. Daarnaast is het lied gebruikt als titelsong voor de film "Guess who's coming to dinner".

=> **Mary's boy child (SSAA/Piano)**

Dit vrolijke kerstlied uit de jaren '50 is er nu ook voor vrouwenkoor. Destijds vertolkt door Harry Belafonte en eind jaren '70 opnieuw populair in de versie van Boney M. Naast talloze covers – waaronder die van Vera Lynn, Neil Diamond en René Froger – brachten ook Nick en Simon recent hun versie van dit kerstlied uit.

=> **When I'm Sixty-Four (SSAA/Piano)**

=> **When I'm Sixty-Four (TTBB/Piano)**

De bekende Beatles-song met de vraag of liefde eeuwig duurt: "Will you still need me, will you still feed me, when I'm sixty-four?" Nu ook voor mannenkoor en vrouwenkoor.

=> **Thank you for the music (SSAA/Piano)**

=> **Thank you for the music (TTBB/Piano)**

Deze hit uit 1980 van ABBA is inmiddels een evergreen geworden. Nu ook voor mannenkoor en vrouwenkoor.

=> **The winner takes it all (SSAA/Piano)**

=> **The winner takes it all (TTBB/Piano)**

Nog zo'n onverslijtbare hit van ABBA, over concurrentie in de liefde, waarbij er altijd een winnaar, maar ook een verliezer is. Nu ook voor mannenkoor en vrouwenkoor.

=> **There's no business like show business (SSAA/Piano)**

=> **There's no business like show business (TTBB/Piano)**

Een vrolijke show stopper uit de musical Annie get your gun, bijzonder geschikt als opening of afsluiting van uw concert. Nu ook voor mannenkoor en vrouwenkoor.

## In voorbereiding

De afgelopen maanden stonden vooral in het teken van diverse arrangementen voor mannen- en vrouwenkoor van liederen die tot nu toe alleen nog voor gemengd koor beschikbaar waren. Maar de komende tijd zullen ook voor gemengd koor weer interessante uitgaven verschijnen.

Op dit moment wordt de laatste hand gelegd aan een medley van liedjes van Herman van Veen. Met gedeelten uit "Anne", "(Als ik kon) Toveren", "De bom valt nooit", "Hilversum III", "Rozengeur (en maneschijn)" en "Opzij, opzij, opzij" belooft dit een uitgave te worden waar u zowel uw koorleden als uw publiek een plezier mee gaat doen.

Deze medley verschijnt eerst voor gemengd koor SATB, maar snel daarna zal gewerkt gaan worden aan een versie voor vrouwenkoor en mannenkoor.

Daarnaast worden voorbereidingen getroffen voor een Queen medley, voor een uitgave van "Written in the stars", geschreven door Tim Rice en Elton John voor de musical "The Legend of Aida", en een arrangement van "Ben" van Michael Jackson.

Tot slot wordt gewerkt aan een mannenkoor uitgave van de selectie uit de musical "Showboat", met o.a. de evergreen "Ol' man river".

## Tips

Boudewijn de Groot ontving recent de Lifetime Achievement Award. Altijd leuk om in te haken op de actualiteit met bijvoorbeeld de Boudewijn de Groot medley "Uit het land van Maas en Waal". Van het lied "Avond", waarmee hij al een paar jaar hoog in de top2000 staat, zit in deze medley alleen het refrein, maar het gehele lied is inmiddels ook als aparte uitgave verkrijgbaar.

De kaartjes voor de tournee van Adele waren in een mum van tijd uitverkocht. Geldt dat ook voor uw koorconcert als u de Adele medley gaat zingen? De medley is beschikbaar voor gemengd koor en voor vrouwenkoor.

Is een medley te lang voor uw programma? De meeste medleys zijn prima in gedeelten te zingen en waar nodig kan hiervoor een aparte overgang / modulatie worden bijgeleverd.

## Afmelden nieuwsbrief

Wilt u de nieuwsbrief niet meer ontvangen? Stuur dan een e-mail naar [info@music4voices.nl](mailto:info@music4voices.nl) met de tekst 'afmelden nieuwsbrief'. Kent u anderen die de nieuwsbrief zouden willen ontvangen? Wijs deze dan op de mogelijkheid om zich aan te melden.

## Volgende nieuwsbrief

De volgende nieuwsbrief verschijnt naar verwachting in mei.